

GİRESUN ÜNİVERSİTESİ TİREBOLU İLETİŞİM FAKÜLTESİ 2025-2026 AKADEMİK YILI BAHAR DÖNEMİ RADYO, TV VE SİNEMA BÖLÜMÜ LİSANS DERS PROGRAMI									
		1. Sınıf		2. Sınıf		3. Sınıf		4. Sınıf	
Gün	Saat	Ders	Yer	Ders	Yer	Ders	Yer	Ders	Yer
PAZARTESİ	08-09	Türk Dili - II Öğr. Gör. Sabit BAYRAM	UZEM			Staj Doç. Dr. Yasin SÖĞÜT	Danışman Odası		
	09-10	Türk Dili - II Öğr. Gör. Sabit BAYRAM	UZEM			Türk Siyasi Tarihi Prof. Dr. Abdülkadir ATIK	220	Bitirme Projesi II H Grubu - Dr. Öğr. Üyesi Murat BİROL	Danışman Odası
	10-11	Yabancı Dil - II Öğr. Gör. Nazmi BÜK	120	Dişinçe Tarihi Doç. Dr. Deniz KURTYILMAZ	222	Türk Siyasi Tarihi Prof. Dr. Abdülkadir ATIK	220	Bitirme Projesi II H Grubu - Dr. Öğr. Üyesi Murat BİROL	Danışman Odası
	11-12	Yabancı Dil - II Öğr. Gör. Nazmi BÜK	120	Dişinçe Tarihi Doç. Dr. Deniz KURTYILMAZ	222				
	13-14	Temel Fotoğrafçılık Prof. Dr. Abdülkadir ATIK	Fotoğraf Atölyesi / 222			Grafik Tasarım Dr. Öğr. Üyesi Murat BİROL	MAC LAB	İletişim Ehiği Dr. Öğr. Üyesi Berna BERKMAN	220
	14-15	Temel Fotoğrafçılık Prof. Dr. Abdülkadir ATIK	Fotoğraf Atölyesi / 222			Grafik Tasarım Dr. Öğr. Üyesi Murat BİROL	MAC LAB	İletişim Ehiği Dr. Öğr. Üyesi Berna BERKMAN	220
	15-16	Temel Fotoğrafçılık Prof. Dr. Abdülkadir ATIK	Fotoğraf Atölyesi / 222	Araştırma Yöntemleri Prof. Dr. Mustafa YAĞBASAN	220	Grafik Tasarım Dr. Öğr. Üyesi Murat BİROL	MAC LAB		
	16-17			Araştırma Yöntemleri Prof. Dr. Mustafa YAĞBASAN	220				
SALI	08-09								
	09-10	Dünya Sinema Tarihi Dr. Öğr. Üyesi Selda KÜLEKÇİ	222	Radio ve Televizyon Haberciliği Dr. Öğr. Üyesi Mesut COŞKUN	223	Radio Program Uygulamaları Prof. Dr. Abdülkadir ATIK	Radio Atölyesi / 220		
	10-11	Dünya Sinema Tarihi Dr. Öğr. Üyesi Selda KÜLEKÇİ	222	Radio ve Televizyon Haberciliği Dr. Öğr. Üyesi Mesut COŞKUN	223	Radio Program Uygulamaları Prof. Dr. Abdülkadir ATIK	Radio Atölyesi / 220	Fikri Haklar Öğr. Gör. Kader USTA ARSLAN	122
	11-12	Dünya Sinema Tarihi Dr. Öğr. Üyesi Selda KÜLEKÇİ	222	Radio ve Televizyon Haberciliği Dr. Öğr. Üyesi Mesut COŞKUN	223	Radio Program Uygulamaları Prof. Dr. Abdülkadir ATIK	Radio Atölyesi / 220	Fikri Haklar Öğr. Gör. Kader USTA ARSLAN	122
	13-14	İletişim Tarihi Prof. Dr. Abdülkadir ATIK	Bilişim Uygulamaları II Dr. Öğr. Üyesi Selda KÜLEKÇİ	220 / PC LAB	Medya Okuryazarlığı Doç. Dr. Yasin SÖĞÜT	Medya Analizi Dr. Öğr. Üyesi Berna BERKMAN	222		
	14-15	İletişim Tarihi Prof. Dr. Abdülkadir ATIK	Bilişim Uygulamaları II Dr. Öğr. Üyesi Selda KÜLEKÇİ	220 / PC LAB	Medya Okuryazarlığı Doç. Dr. Yasin SÖĞÜT	Medya Analizi Dr. Öğr. Üyesi Berna BERKMAN	222		
	15-16	Müzik Kültürü Doç. Dr. Deniz KURTYILMAZ	Bilişim Uygulamaları II Dr. Öğr. Üyesi Selda KÜLEKÇİ	223 / PC LAB					
	16-17	Müzik Kültürü Doç. Dr. Deniz KURTYILMAZ		223		Staj Prof. Dr. Abdülkadir ATIK	Danışman Odası	Bitirme Projesi II F Grubu - Dr. Öğr. Üyesi Elib CANGA BAYER	Danışman Odası
ÇARŞAMBA	08-09	Kültür Tarihi Doç. Dr. Deniz Kurtulmaz	222			Staj Prof. Dr. Abdülkadir ATIK	Danışman Odası	Bitirme Projesi II F Grubu - Dr. Öğr. Üyesi Elib CANGA BAYER	Danışman Odası
	09-10	Kültür Tarihi Doç. Dr. Deniz Kurtulmaz	222	Senaryo Yazım Teknikleri Dr. Öğr. Üyesi Zafer AKAR	220	Staj Doç. Dr. Recep BAYRAKTAR	Danışman Odası	Film Eleştirisi Dr. Öğr. Üyesi Selda KÜLEKÇİ	223
	10-11	Dijital Okuryazarlık Doç. Dr. Recep BAYRAKTAR	223	Senaryo Yazım Teknikleri Dr. Öğr. Üyesi Zafer AKAR	220	Sinemada Türler Dr. Öğr. Üyesi Selda KÜLEKÇİ	122	Film Eleştirisi Dr. Öğr. Üyesi Selda KÜLEKÇİ	223
	11-12	Dijital Okuryazarlık Doç. Dr. Recep BAYRAKTAR	223	Senaryo Yazım Teknikleri Dr. Öğr. Üyesi Zafer AKAR	220	Sinemada Türler Dr. Öğr. Üyesi Selda KÜLEKÇİ	122	Film Endüstrileri Dr. Öğr. Üyesi Mesut COŞKUN	123
	13-14	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Doç. Dr. Fuat UÇAR	UZEM	İletişim Teknolojileri Doç. Dr. Recep BAYRAKTAR	223	Sosyal Medya Doç. Dr. Yasin SÖĞÜT	220	Film Endüstrileri Dr. Öğr. Üyesi Mesut COŞKUN	123
	14-15	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Doç. Dr. Fuat UÇAR	UZEM	İletişim Teknolojileri Doç. Dr. Recep BAYRAKTAR	223	Sosyal Medya Doç. Dr. Yasin SÖĞÜT	220		
	15-16	Ekonominin Temel Kavramları (Yeni- Eski Müfredat) Doç. Dr. Deniz Kurtulmaz	Dünya Edebiyatı Dr. Öğr. Üyesi Berna Berkman	AMFİ/222	İletişim Teknolojileri Doç. Dr. Recep BAYRAKTAR	Staj Doç. Dr. Yasin SÖĞÜT	Danışman Odası		
	16-17	Ekonominin Temel Kavramları (Yeni- Eski Müfredat) Doç. Dr. Deniz Kurtulmaz	Dünya Edebiyatı Dr. Öğr. Üyesi Berna Berkman	AMFİ/222		Staj Doç. Dr. Recep BAYRAKTAR	Danışman Odası		
PERŞEMBE	08-09	Görüntü Yönetimi (A) Dr. Öğr. Üyesi Elib CANGA BAYER	Film Atölyesi						
	09-10	Görüntü Yönetimi (A) Dr. Öğr. Üyesi Elib CANGA BAYER	Film Atölyesi	Kamera Kullanım Teknikleri (A) Dr. Öğr. Üyesi Mesut COŞKUN	220	Kısa Film Uygulamaları Dr. Öğr. Üyesi Zafer AKAR	222		
	10-11	Görüntü Yönetimi (A) Dr. Öğr. Üyesi Elib CANGA BAYER	Film Atölyesi	Kamera Kullanım Teknikleri (A) Dr. Öğr. Üyesi Mesut COŞKUN	220	Kısa Film Uygulamaları Dr. Öğr. Üyesi Zafer AKAR	222		
	11-12	Görüntü Yönetimi (A) Dr. Öğr. Üyesi Elib CANGA BAYER	Film Atölyesi	Kamera Kullanım Teknikleri (A) Dr. Öğr. Üyesi Mesut COŞKUN	220	Kısa Film Uygulamaları Dr. Öğr. Üyesi Zafer AKAR	222		
	13-14	Görüntü Yönetimi (B) Dr. Öğr. Üyesi Elib CANGA BAYER	Film Atölyesi	Kamera Kullanım Teknikleri (B) Dr. Öğr. Üyesi Mesut COŞKUN	220	Edebiyat Uyarlamaları Doç. Dr. Deniz KURTYILMAZ	223	Web Tasarım Öğr. Gör. Hilmi Bahadır TEMUR	PC LAB
	14-15	Görüntü Yönetimi (B) Dr. Öğr. Üyesi Elib CANGA BAYER	Film Atölyesi	Kamera Kullanım Teknikleri (B) Dr. Öğr. Üyesi Mesut COŞKUN	220	Edebiyat Uyarlamaları Doç. Dr. Deniz KURTYILMAZ	223	Web Tasarım Öğr. Gör. Hilmi Bahadır TEMUR	PC LAB
	15-16	Görüntü Yönetimi (B) Dr. Öğr. Üyesi Elib CANGA BAYER	Film Atölyesi	Kamera Kullanım Teknikleri (B) Dr. Öğr. Üyesi Mesut COŞKUN	220	Edebiyat Uyarlamaları Doç. Dr. Deniz KURTYILMAZ	223	Web Tasarım Öğr. Gör. Hilmi Bahadır TEMUR	PC LAB
	16-17	Görüntü Yönetimi (B) Dr. Öğr. Üyesi Elib CANGA BAYER	Film Atölyesi						
CUMA	08-09								
	09-10			Kurgu II (A) Dr. Öğr. Üyesi Elib BAYER	MAC LAB			Bitirme Projesi II A Grubu - Prof. Dr. Abülkadir ATIK	Danışman Odası
	10-11	Türk Sinema Tarihi (Yeni Müfredat) Dr. Öğr. Üyesi Murat BİROL	220	Kurgu II (A) Dr. Öğr. Üyesi Elib BAYER	MAC LAB	Bitirme Projesi II A Grubu - Prof. Dr. Abülkadir ATIK			Danışman Odası
	11-12	Türk Sinema Tarihi (Yeni Müfredat) Dr. Öğr. Üyesi Murat BİROL	220	Kurgu II (A) Dr. Öğr. Üyesi Elib BAYER	MAC LAB				
	13-14								
	14-15	Haber ve Metin Yazma Teknikleri Dr. Öğr. Üyesi Zafer AKAR	Türk Sinema Tarihi (Eski Müfredat) Dr. Öğr. Üyesi Murat BİROL	220/222	Kurgu II (B) Dr. Öğr. Üyesi Elib BAYER	MAC LAB		Medya Politikaları Dr. Öğr. Üyesi Berna BERKMAN	123
	15-16	Haber ve Metin Yazma Teknikleri Dr. Öğr. Üyesi Zafer AKAR	Türk Sinema Tarihi (Eski Müfredat) Dr. Öğr. Üyesi Murat BİROL	220/222	Kurgu II (B) Dr. Öğr. Üyesi Elib BAYER	MAC LAB		Medya Politikaları Dr. Öğr. Üyesi Berna BERKMAN	123
	16-17	Haber ve Metin Yazma Teknikleri Dr. Öğr. Üyesi Zafer AKAR	Türk Sinema Tarihi (Eski Müfredat) Dr. Öğr. Üyesi Murat BİROL	220/222	Kurgu II (B) Dr. Öğr. Üyesi Elib BAYER	MAC LAB			

Doç. Dr. Yasin SÖĞÜT
Bölüm Başkanı

Prof. Dr. Mustafa YAĞBASAN
Dekan